

---

# De Geo 2

## Natuurlandschappen

### Op Aarde Goed

---

Natuur en mensch  
Perspectieven op het landschap  
Het landschap beschreven  
Tijdschrift van het Koninklijk Nederlandsch  
Aardrijkskundig Genootschap  
Dealing with biases  
Winkler Prins' Geïllustreerde encyclopaedie  
Op zoek naar de geschiedenis van het landschap  
De gids  
Het landschap bewaard  
Geschiedenis van Pesse (set)  
Marc-ante Landschappen  
Brinkman's cumulatieve catalogus van boeken  
Zicht op first responders  
Nederlands bosbouw tijdschrift  
De atlas van Acker Stratingh  
Overzicht der staatsgeschiedenis van het  
landschap Westerwolde tot op zijne vereeniging  
met de XVII Nederlanden  
Verslag ... over de Nederlandsche afdeeling op de  
Internationale tentoonstelling gehouden te  
Philadelphia, 1876  
Rumphius gedenkboek, 1702-1902  
Indië

Amsterdamse boeren

Algemeene wereld-beschrijving, nae de rechte  
verdeeling der landschappen, plaetsen, zeën,  
rivieren

Verslag aan den Minister van Binnenl. Zaken over  
de Nederlandsche afdeeling op de Internationale  
Tentoonstelling te Philadelphia 10 Mei-10 Nov.  
1876

Verslag aan zijne Excellentie den minister van  
binnenlandsche zaken over de Nederlandsche  
afdeeling op de internationale tentoonstelling  
gehouden te Philadelphia

Algemeen Nederlands tijdschrift voor  
wijsbegeerte en psychologie

Overzicht Der Staatsgeschiedenis Van Het  
Landschap Westerwolde Tot Op Zijne Vereeniging  
Met de XVII Nederlanden

Nederlandsche landschappen

Exploring the Visual Landscape

Tijdschrift

Mededelingen van de Geologisch

Mijnbouwkundige Dienst van Suriname

Geografisch tijdschrift

Van natuurlandschap tot risicomaatschappij

Catalogue of the Famous Library of Printed Books

... Collected by Henry Huth

De logica van het landschap

Licht en kleur in het landschap

Landschapsatlas van Walcheren: inspirerende  
sporen van tijd

Groot woordenboek hedendaags Nederlands

De dam bij Wijk en het Kromme Rijngebied in de

middeleeuwen

Jaarverslag ...

Repertorium op de literatuur betreffende de

Nederlandsche Kolonien

Landscapes and Landforms of Belgium and

Luxembourg

*De Geo 2*

*Natuurlandschappen* [blog.gmercysu.edu](http://blog.gmercysu.edu)

*Op Aarde Goed*

*Downloaded*

*from*

[blog.gmercysu.edu](http://blog.gmercysu.edu)

*by guest*

---

## **HOGAN CINDY**

---

*Natuur en mensch*

Uitgeverij Verloren

Walcheren en de

Wadden,

buitenplaatsen en

schuttershoven,

bierbrouwerijen en

bruinkoolgroeven:

cultuurlandschappen

blijven fascineren. In

Het landschap

beschreven geven 32

bijdragen samen een

beeld van het brede

werkterrein van de

historische geografie.

De auteurs, zelf

historisch-geograaf of

onderzoeker uit een

aanpalend vakgebied

zoals de archeologie en

de architectuur- en

landschapsgeschiedeni

s, schreven over de

ontwikkeling van

dorpen en steden, over

historische

infrastructuur, over

bossen en

buitenplaatsen, over

het landschap als

erfgoed en over de

verbeelding van het

landschap in de kunst.

Het landschap

beschreven is een zeer

gevarieerd en rijk

geïllustreerd boek voor

iedereen die

geïnteresseerd is in de

geschiedenis van het

landschap en de

historische geografie -

van Nederland en

daarbuiten. Het boek is

aangeboden aan

historisch-geograaf Hans Renes bij zijn afscheid als universitair docent aan de Universiteit Utrecht en hoogleraar Erfgoed en Ruimte aan de Vrije Universiteit Amsterdam. De variatie aan onderwerpen in dit boek reflecteert Hans' brede interesse en zijn uitgebreide oeuvre.

### **Perspectieven op het landschap**

Barkhuis  
Fossiele eiken, veen- of bostoponiemen, Romeinse houtskoolmeilers, wildforstersgoederen, kogelpotten, relieken en bescherming van het landschap: in De logica van het landschap geven 31 artikelen samen een beeld van het brede werkterrein van de archeologie en landschapsgeschiedeni

s. De auteurs zijn archeologen of onderzoekers uit aanpalende vakgebieden. Ze schrijven over de archeologie van Oost-Nederland en Limburg, over bossen en bosgeschiedenis, veengebieden en zandlandschappen, maar ook over onderwerpen als de voedingsmiddelenbehoefte, bevolkingsdichtheid, Oranjekeramiek en kerkarchitectuur. De logica van het landschap is een zeer gevarieerd en rijk geïllustreerd boek voor iedereen die geïnteresseerd is in de archeologie en geschiedenis van het landschap. Het boek is aangeboden aan landschapsarcheoloog en hoogleraar Ecologische

Landschapsgeschieden is Bert Groenewoudt bij zijn afscheid bij de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed. Bert Groenewoudt heeft veel collega-onderzoekers geïnspireerd en gemotiveerd. Bevriende onderzoekers hebben dit liber amicorum voor hem samengesteld. De rijke variatie aan onderwerpen reflecteert zijn brede interesse en uitgebreide oeuvre. De grote hoeveelheid bijdragen en de variatie in onderwerpen zijn te beschouwen als resultaten van zijn werkzame leven bij de RCE in dienst van de archeologie en het landschap.

**Het landschap beschreven** BRILL  
Dit boek geeft een

overzicht van verschillende manieren van kijken op het landschap. Het bevat een overzicht van de verzameling disciplines die we kunnen groeperen onder landschapskunde (landscape science). De hoofdstukken betreffen: Aandacht voor het landschap vroeger en nu; Over welk landschap hebben we het? : definities; Benaderingen in het landschapsonderzoek; Basisconcepten; Het landschap waarnemen en beleven; Bouwstenen van het landschap; Landschapsdynamiek en -genese; Analyse van landschappelijke patronen; Landschapsclassificatie ; Landschapsarchitectuur; Landschapszorg. Het bevat de bijlagen:

Verenigingen en netwerken voor landschapsonderzoek; Internationale verdragen; Voorbeelden van landschapsprogramma's in Europa; Landschapsbegrippen in verschillende talen Tijdschrift van het Koninklijk Nederlandsch Aardrijkskundig Genootschap BSBR Negenhonderd jaar geleden - 1122-2022 - werd besloten de (Kromme) Rijn bij Wijk bij Duurstede af te dammen. Met de aanleg van de dam werd de Lekdijk van Amerongen naar Vreeswijk geheel gesloten. Het land in de lage broeklanden achter de dijk kon nu worden ontgonnen voor de landbouw. Zonder dam, zonder dijk en zonder

ontginning zou het Kromme Rijngebied er tegenwoordig heel anders uitzien. Daarom dit herdenkingsboek, voorzien van veel illustraties en een groot aantal oude én nieuwe kaarten waarvan een deel nooit eerder is gepubliceerd. Het boek beschrijft hoe het landschap er vóór de afdamming uitzag, waar mensen toen woonden en hoe zij het land gebruikten. Het beantwoordt vragen als hoe en door wie het gebied is ontgonnen, welke rol de Utrechtse bisschop had en hoe het water buiten de deur werd (en wordt) gehouden. Daarnaast gaat het in op de latere ontwikkeling van dorpen en kastelen. Bijna veertig jaar geleden verscheen het standaardwerk van Dekker 'Het Kromme

Rijng gebied in de Middeleeuwen'. Deze publicatie borduurt voort op dat werk en biedt nieuwe inzichten en bevindingen.

### **Dealing with biases**

Amsterdam University Press

Natuurmonumenten is bij het grote publiek vooral bekend als natuurbeheerder. Veel minder bekend is dat de vereniging een van de grootste erfgoedbeheerders van Nederland is. In de gebieden van Natuurmonumenten bevindt zich een staalkaart aan typisch Nederlandse landschappen. Ook beheert de vereniging vele honderden cultuurhistorisch bijzondere gebouwen zoals forten, landhuizen, kastelen en boerderijen en vele archeologisch

waardevolle terreinen. Het landschap bewaard vestigt de aandacht op Natuurmonumenten als erfgoedbeheerder, met de nadruk op het landschappelijke erfgoed. Vier gebieden van

Natuurmonumenten staan centraal: het Eerder Achterbroek bij Ommen, onderdeel van landgoed Eerde, restanten van de Atlantikwall in de Hollandse en Zeeuwse duinen, het Zuid-Limburgse Geuldal en het Mantingerveld in Drenthe. Het boek beschrijft hoe Natuurmonumenten sinds 1945 met het erfgoed in deze vier heel verschillende landschappen is omgegaan. De lezer maakt kennis met landgoederen, kleinschalige cultuurlandschappen,

uitgestrekte natuurontwikkelingsgebieden en de schijnbaar ongerepte duinen.

Winkler Prins'

Geïllustreerde

encyclopaedie Maklu

Naast algemene informatie in woord en beeld over een landschap in historische ontwikkeling biedt deze atlas interessante specials zoals een integrale reproductie van een uniek panorama van Walcheren uit 1550, overvloedig beeldmateriaal van de (klassieke) tuinen van de talloze buitenplaatsen en een toekomstvisie.

*Op zoek naar de geschiedenis van het landschap* Barkhuis  
Dit boek vertelt de fascinerende middeleeuwse

ontginnings- en bewoningsgeschiedenis van een groot gebied rondom Amsterdam, tussen de duinen en het Gooi. Bij de aanvang van de ontginningen kort voor 1000 n.C. was dit een zacht glooiend veenmoeras. In enkele eeuwen vormden de nieuwe bewoners het om tot een landbouwgebied. Chris de Bont ontrafelt de geschiedenis van dit landschap en beantwoordt vragen als: hoe liepen de natuurlijke veenriviertjes, waar lagen de waterscheidingen in het veen en hoe gebruikten de boeren die bij het bewoonbaar maken van het land? Was het IJ open water of dichtgegroeid? Waarom is een deel van de Amstel

kronkelig en een deel  
kaarsrecht en wat zegt  
dit over de  
ontginningen in pre-  
stedelijk Amsterdam?

**De gids** Academia  
Press

Oorspronkelijke natuur  
is in ons land zeer  
schaars. Eigenlijk  
bestaat heel Nederland  
uit cultuurlandschap:  
landschap dat door de  
mens grondig is  
aangepast aan de  
eigen behoeften. Daar  
zijn eeuwen overheen  
gegaan en in ons  
huidige landschap zijn  
sporen uit  
verschillende tijden  
bewaard gebleven.  
Soms zijn die  
eenvoudig te  
herkennen door een  
goede waarnemer,  
zoals hooggelegen  
oude dorpskernen in  
het vlakke westen, een  
wiel naast een dijk, een  
terp, uitgestrekte  
heidevelden in Oost-

Nederland, een  
jaagpad, een tiendweg,  
een oude es, een  
motte. Veel andere  
sporen zijn bijna  
onzichtbaar en vragen  
een geoefend oog.

Deel 6 in de Zoekreeks  
geeft een beschrijving  
van de verschillende  
cultuurlandschappen  
en van hun  
voorgeschiedenis.  
Uitgebreid komt aan de  
orde welke bronnen en  
methodes er zijn om  
zelf op zoek te gaan  
naar de achtergronden  
van het historische  
landschap.

**Het landschap  
bewaard** Uitgeverij

Verloren

Bijdragen over  
aspecten van de  
omgang van de mens  
met zijn omgeving.

*Geschiedenis van  
Pesse (set)* Uitgeverij  
Verloren

This book provides an  
informative and

intriguing overview of the most scenic landscapes of Belgium and Luxembourg. Geodiversity is emphasized, for example the periglacial features in the Hautes Fagnes area, the planation surfaces in the Ardennes and Oesling, and the famous caves of Han/Lesse and Remouchamps. The book's chief goals are to provide the reader with enjoyable and informative descriptions of the selected sites within their regional geographical and geological settings; to offer an up-to-date survey of the evolution of Belgium's and Luxembourg's landscape; and to share additional information on the cultural value of the

respective sites wherever appropriate. The book is a richly illustrated reference work that makes accessible for the first time a wealth of information currently scattered among many national and regional journals. It will benefit earth scientists, environmental scientists, tourism geographers and conservationists alike.

Marc-ante

Landschappen

Academia Press

This book explores the bias that is introduced by erosion and sedimentation on the distribution of archaeological materials in Mediterranean landscapes. It describes innovative and interdisciplinary work that led to the formulation of a broad

range of geo-archeological approaches that are applied to two Italian areas, studied intensively by the Groningen Institute of Archaeology: the Pontine Region in South Lazio, and the Raganello Basin in North Calabria. The approaches deal with geological biases affecting the study of protohistoric remains in the sedimentary part of the Pontine plain; the development of a detailed landscape classification approach to predict and test site location preferences and survey biases in the uplands of both study areas; and the development and evaluation of an innovative computerised landscape evolution model for a test area in

the Raganello Basin uplands. In addition to the presented case study, this book also shows how the three geo-archaeological approaches can be applied in a wider context to quantitatively understand how erosion and sedimentation bias our understanding of archaeological records.

**Brinkman's  
cumulatieve  
catalogus van  
boeken** Uitgeverij  
Verloren

It offers clues for visual landscape assessment of spaces in cities, parks and rural areas.

*Zicht op first  
responders* Uitgeverij  
Verloren

In Nederland en in België is de maatschappelijke en politieke belangstelling voor de veiligheid bij

grootschalige evenementen en noodsituaties sterk toegenomen. Het wettelijk en reglementair kader voor nood- en interventieplannen en beheer van noodsituaties werd dan ook geactualiseerd. Overheden op nationaal, provinciaal en gemeentelijk niveau werden verplicht om nood- en interventieplannen op te stellen en deze op elkaar af te stemmen. Bovendien werd hierbij meer dan voorheen het belang onderstreept van de multidisciplinaire samenwerking van 'First Responders'. Alles wordt best samen voorbereid, samen beslist en samen uitgevoerd, en ten slotte ook samen geëvalueerd. Tot op

heden werd er in de literatuur aandacht besteed aan het opstellen van de interventieplannen en de organisatie van de hierbij voorziene oefeningen. Het daadwerkelijk beheer van grootschalige evenementen en noodsituaties bleef echter nog onderbelicht. Deze reader gaat juist daarop in, en kan daarom als naslagwerk worden beschouwd voor beide landen. Zowel practici als academici leveren een bijdrage. De inhoudsopgave volgt de beleidscyclus, en meer in detail de verschillende fasen van de ketenbenadering.

*Nederlands  
bosbouw tijdschrift*  
Uitgeverij Verloren  
In het eerste deel van  
Geschiedenis van

Pesse komen landschap en archeologisch onderzoek aan bod. In het tweede deel worden de marke, erven en bewoners behandeld.

**De atlas van Acker Stratingh** Springer

Voorts een alfabetische lijst van Nederlandsche boeken in België uitgegeven. *Overzicht der staatsgeschiedenis van het landschap Westerwolde tot op zijne vereeniging met de XVII Nederlanden* Barkhuis

In 1836 is een geologische kartering uitgevoerd van de 57 gemeenten in de provincie Groningen. De resultaten van deze kartering op schaal 1 : 50.000 zijn bewaard gebleven. Een Geologische kaart van Groningen kwam in

1837 gereed - twintig jaar voordat Staringhs geologische kaart van Nederland verscheen. Het is ook een monumentenkaart waarop de ligging en hoogte van 120 wierden in Groningen voorkomen.

Waterafvoer en de grenzen van de zijlvestenijen zijn andere thema's die op de kaart aandacht krijgen. Ook van eerdere geologische karteringen zijn kaarten bekend, zoals een geologische reliëfkaart van de provincie uit 1827. Alle kaarten worden in de atlas beschreven en afgebeeld. Een gevouwen exemplaar van de geologische kaart van 1837 op ware grootte is in de atlas opgenomen. Ter inleiding wordt beschreven hoe de

kaart tot stand is gekomen. Daarnaast wordt aandacht besteed aan het wierdenonderzoek in het begin van de 19e eeuw en de verdere ontwikkeling van de geologische en bodemkartering in Nederland. De kaarten uit de periode 1825-1839 nemen een unieke plaats in binnen de geschiedenis van de 'geocartografie'. Ze behoren - wereldwijd - tot de vroegste bodemkaarten die we kennen. U kunt hier een aantal voorbeeldpagina's uit de atlas bekijken: het voorwerk met de inhoudsopgave, enkele

pagina's uit Hoofdstuk 1, en de bodemkartering van twee gemeenten. Mocht u besluiten de pagina's uit te printen, bedenk dan wel dat het originele formaat 24 x 34 cm is, en dat de afbeeldingen van dit voorbeeldbestand geschikt zijn voor het beeldscherm (en dus niet voor papier).

**Verslag ... over de  
Nederlandsche  
afdeeling op de  
Internationale  
tentoonstelling  
gehouden te  
Philadelphia, 1876**

TU Delft

Rumphius gedenkboek,  
1702-1902

Indië

*Amsterdamse boeren*

Related with De Geo 2 Natuurlandschappen Op Aarde Goed:

- Unit 2 Survival Answer Key : [click here](#)